

AUDYCJE MUZYCZNE DLA UCZNIÓW EDUKACJI Wczesnoszkolnej

MUZYKA ŁAGODZI OBYCZAJE

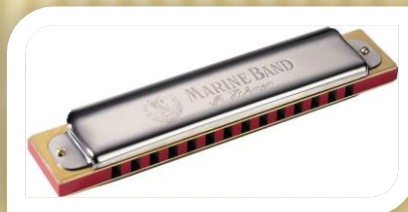
Arystoteles

SPOTKANIA ORGANIZOWANE PRZEZ
CENTRUM INICJATYW ARTYSTYCZNYCH
ROK SZKOLNY 2014/15

Koordynator: Grażyna Michalska

UCZNIOWIE NA DZIKIM ZACHODZIE

W piątek, 29 października 2014 r. uczniowie uczestniczyli w muzycznym spotkaniu na temat Stanów Zjednoczonych Ameryki Północnej. Uczniowie poznali nie tylko historię powstania tego państwa i flagę, ale także harmonijkę i banjo.



ZANIM PRZYBYLI ANGLICY BYLI INDIANIE

Wódz Indian
pokazał w jaki
sposób polował
na bizona.
Później
odtańczył
z uczniami
taniec „Słońca”.



BIALI LUDZIE ZAKŁADALI OSADY, W KTÓRYCH RZĄDZILI SZERYFOWIE

Szeryf miasteczka - przedstawiciel
prawa na Dzikim Zachodzie
zaśpiewał piosenkę o Zuzannie.
Zagrał na banjo oraz harmonijce.



MOJA OJCZYZNA

12 listopada 2014 r. uczniowie klas drugich edukacji wczesnoszkolnej byli na koncercie w Centrum Kongresowym Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie zorganizowanym z okazji Narodowego Święta Niepodległości.

Zespół Pieśni i Tańca „Jawor” zaprezentował tańce narodowe – poloneza, krakowiaka, mazura, oberka i kujawiaka. Był akordeon, kontrabas i skrzypce.

Uczniowie widzieli piękne polskie stroje ludowe. Były także pieśni w wykonaniu tenora (głosu męskiego) i sopranu (głosu żeńskiego). Artyści śpiewali solo i w duecie, a przygrywały im skrzypce oraz fortepian. Uczniowie wysłuchali pieśni i utworów patriotycznych skomponowanych, między innymi, przez Fryderyka Chopina i Henryka Wieniawskiego. Finałem koncertu było wspólne zaśpiewanie pieśni Wincentego Pola „ W krwawym polu srebrne ptaszę”. Koncert podniósł nasze patriotyczne uczucia i był bardzo ciekawy.



W Lublinie byliśmy na widowisku muzycznym – patriotycznym pod tytułem „Polska – moja ojczyzna”. Bardzo nam się podobała pieśń „Dziad i baba” w wykonaniu duetu śpiewaków. Artyści mieli bardzo ładne stroje. Panie i panowie tańczyli poloneza. To dostojny i spokojny taniec. Pani, która grała na skrzypcach zagrała nam solo dwa utwory.

*Nina Caban, Tomek Królik, Wiktoria Snopkowska,
Kamil Romanowski kl. 2a*

Byliśmy na widowisku muzycznym pod tytułem „Polska – moja ojczyzna”. Były tam tańce narodowe: krakowiak, kujawiak, mazur, polonez i oberek. Podobała nam się piosenka „Dziad i baba”.

*Jan Borawski, Igor Zarzycki, Sandra Radzikowska,
Ola Woźniak kl. 2a*

ŚPIEWNIK DOMOWY

Czy głos jest instrumentem? Czy Henryk Wieniawski mieszkał w Lublinie? Czy skrzypce mają duszę? Kim jest prząśniczka? Na te i inne pytania uczniowie edukacji wczesnoszkolnej otrzymali odpowiedzi na spotkaniu 28 listopada z Panią Muzyką. W wykonaniu sopranu (wysokiego głosu kobiecego) zaprezentowano pieśni Stanisława Moniuszki i Henryka Wieniawskiego. W utworach było słychać melodie polskich tańców narodowych. Uczniowie usłyszeli także nieco historii Polski, kiedy to naszej ojczyzny nie było na mapach politycznych Europy, gdy była ona pod zaborami Prus, Austrii i Rosji. Gdy nie można było swobodnie mówić w języku ojczystym, a akty nieposłuszeństwa wobec zaborców były karane więzieniem. Trudno wyobrazić sobie te czasy... Wracając jednak do spotkania, to mogliśmy przyjrzeć się z bliska budowie skrzypiec i sposobowi gry na nich. Ponadto Pani Skrzypaczka zaprezentowała kilka utworów. Niektórym uczniom udało się przymierzyć do gry na tym instrumencie. Nie było to łatwe zadanie. Na zakończenie, przy akompaniamencie skrzypiec i instruktażu Pani Muzyki uczniowie zatańczyli chodzonego, czyli poloneza.



MARYSIA, GAŚKI I KRASNALE

Uczniowie klas drugich edukacji wczesnoszkolnej byli z okazji św. Mikołaja na bajce muzycznej pt.: „O krasnoludkach i sierotce Marysi”.

Bajka, w której pracowitość, odwaga i uczynność zwycięża nad złym losem. Główną bohaterką jest Marysia, która pasie niesforne gąski. Pojawiają się w niej także uczynne krasnale, którymi rządzi król Błystek. W roli złych bohaterów wystąpiły postacie przebiegłego lisa Sadełko oraz utalentowanego Półpanka. Muzyka, taniec i śpiew spowodowały, że bajka była dynamiczna i bardzo interesująca.



KARNAWAŁ, KARNAWAŁ



W styczniu 2015 r. uczniowie edukacji wczesnoszkolnej na spotkaniu z panią Muzyką odwiedzili Brazylię, Kubę i Hiszpanię. Poznali tańce towarzyskie: sambę, cha-chę i rumbę. Podziwiali kolorowe stroje tancerzy, a skoczne tańce oczarowały uczestników. Pani Muzyka zaprezentowała piosenki o: miesiącach roku, najłatwiejszym cieście do zrobienia. Ta ostatnia przypomniała zapominalskim o święcie Babci i Dziadka. Była także nauka tańca.



RODZINA SAKSOFONÓW

Kolejna audycja muzyczna dotyczyła instrumentów dętych. Pani Muzyka przywiozła saksofonistę, który zaprezentował brzmienie saksofonu: sopranowego, altowego i tenorowego.



MUZYKA DALEKIEGO WSCHODU



Na innym spotkaniu Pani Muzyka zaprezentowała muzykę Dalekiego Wschodu. Poznaliśmy zwyczaje, tańce i muzykę tego regionu. Japonię zaprezentowała Młoda Sijan ubrana w piękne kimono oraz samuraj z mieczami.

Lijan z Chin nauczyła nas jeść pączkami. Nauczyliśmy się kilku słów chińskich i japońskich. Audycja była bardzo pouczająca!



INDIE, FAKIR, TANIEC...



...Wiktoria i Daria z naszej klasy wraz z innymi dziećmi zatańczyły taniec z Fakirem. Przed przybyciem Gruzina pani Muzyka zaśpiewała piosenkę o pstrągu. To była ciekawa audycja.

Michalina German kl. 2a

Najpierw spotkaliśmy się z Fakirem. Pani Muzyka zaśpiewała piosenkę o pstrągu. Gruzin pokazał budowę akordeonu. Na koniec pani Muzyka śpiewała piosenkę o koniach i Cyganach.

Andrzej Chałupczak kl. 2a

Odwiedziła nas pani Muzyka. Przyszedł z nią Fakir, który zatańczył z dziećmi indyjski taniec. Przybył Gruzin z akordeonem. Pani Muzyka tłumaczyła budowę i sposób gry na tym instrumencie. Cygan był następnym gościem i też grał na akordeonie.

Mieliśmy muzyczne zgadywanki. Pani Muzyka śpiewała piosenkę o Cyganie i koniach. Najbardziej podobała mi się piosenka pt. „Tylko koni żal”.

Jan Borawski kl. 2a



GRUZJA, CYGANIE, AKORDEON...

Pan z Indii nauczył nas swojego tańca. Pożegnaliśmy go w jego języku. Oglądaliśmy Gruzina i Cygana, którzy grali na akordeonie. Najbardziej podobał mi się taniec z Fakirem.

Wiktoria Snopkowska kl. 2a

Dzieci tańczyły z Fakirem taniec z Indii. Następnie było spotkanie z Gruzinem, który grał na akordeonie. Pani Muzyka mówiła o budowie i grze na akordeonie. Na koniec była piosenka o Cyganie i koniach.

Mateusz Mlynek kl. 2a

...Spotkaliśmy się z Fakirem. Pani Muzyka zaśpiewała piosenkę o pstrągu. Gruzin grał na akordeonie, a my zgadywaliśmy jaka to melodia.

Bartosz Pyśniak kl. 2a

